

BOSS**RHYTHM
LOOP STATION****RC-10R**

Руководство пользователя

* Если в течение заданного времени с устройством не проводилось никаких действий (воспроизведение музыки, манипуляции с кнопками или регуляторами), его питание автоматически отключается (функция AUTO OFF).

Чтобы этого не происходило, функцию AUTO OFF необходимо отключить (стр. 5).

- Несохранившиеся данные после отключения питания теряются. Прежде чем отключить питание, сохраните данные, которые могут потребоваться в дальнейшем.
- Чтобы восстановить питание, просто включите его снова.

МУЗЦЕНТР
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

<https://muzcentre.ru>



Прежде чем приступить к использованию устройства, ознакомьтесь внимательно с документами "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (брошюра "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и данное Руководство пользователя (стр. 23)). Прочтя эти документы, не выбрасывайте их, используйте в качестве справочных материалов.

Описание панелей

Верхняя панель



1 Дисплей

Используется для вывода номера текущей фразы (номер ячейки памяти), а также другой информации.

2 Регулятор [VALUE]

Выбирает параметр, который выводится на дисплей, или редактирует его значение.

3 Кнопка [MENU]

Используется для доступа к различным параметрам.

ЗАМЕЧАНИЕ

Для сохранения фразы (стр. 17) нажмите одновременно на кнопки [MENU] и [EXIT].

4 Кнопка [EXIT]

Используется для навигации по меню, которое выводится на дисплей.

5 Индикатор LOOP

Расположенные по кругу индикаторы показывают состояние режимов записи, записи с наложением или воспроизведения.

Расположенные по центру индикаторы показывают трек лупера (TRK 1, TRK 2), который воспроизводится.

6 Регулятор [LEVEL] (LOOP)

Управляет громкостью фразы цикла.

7 Регулятор [LEVEL] (RHYTHM)

Управляет громкостью ритма.

8 Индикатор RHYTHM

Расположенные по кругу индикаторы показывают состояние режима воспроизведения ритма.

Расположенные по центру индикаторы показывают ритмический паттерн (INTRO, PTN 1, PTN 2, ENDING), который воспроизводится.

9 Переключатель [LOOP]

Используется для переключения между режимами записи, записи с наложением и воспроизведения.

Для пустой фразы

Запись -> Запись с наложением -> Воспроизведение

Для фразы, содержащей данные

Воспроизведение -> Запись с наложением

В процессе воспроизведения или записи с наложением

Для отмены записи или последнего дубля (операция Undo) удерживайте переключатель нажатым не менее двух секунд.

Для отмены операции Undo (операция Redo, восстановление) еще раз подержите нажатым переключатель не менее двух секунд.

В состоянии останова

Для стирания фразы удерживайте переключатель нажатым две секунды или более.

10 Переключатель [RHYTHM]

При остановленном ритме

Нажмите на переключатель для запуска воспроизведения ритма.

Для включения/выключения SYNC (стр. 10) удерживайте переключатель нажатым две секунды или более.

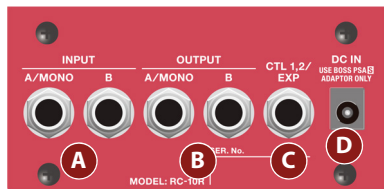
При воспроизводящемся ритме

Используется для добавления сбивки.

Для переключения между паттернами (PTN 1/PTN 2) удерживайте переключатель нажатым две секунды или более.

Для останова воспроизведения нажмите на переключатель два раза подряд.

Тыльная панель (для подключения оборудования)



A Джековые разъемы INPUT (A/MONO, B)

Используются для подключения гитары, бас-гитары или процессора эффектов.

При коммутации с процессором эффектов со стереофоническим выходом задействуйте оба разъема, A и B. Для использования данного устройства в монорежиме коммутируйте только разъем A.

B Разъемы OUTPUT (A/MONO, B)

Используются для коммутации с усилителями или мониторными аудиосистемами.

Для использования данного устройства в монорежиме задействуйте только разъем OUTPUT A. В этом случае даже при стереофоническом входном сигнале вывод будет осуществляться в моно.

Включение/выключение питания

- * После того как все оборудование будет надлежащим образом скоммутировано, включите питание как описано ниже. Нарушение порядка включения устройств может привести к возникновению неисправностей или выходу оборудования из строя.

Разъем DC IN используется также в качестве выключателя питания. При его коммутации питание автоматически включается. Если раскоммутировать данный разъем, питание выключится.

Порядок включения питания

Включайте питание таких устройств, как гитарный усилитель, в последнюю очередь.

Порядок выключения питания

Выключайте питание таких устройств, как гитарный усилитель, в первую очередь.

Важная информация о выключении питания

- * **Ни в коем случае не выключайте питание в описанных ниже случаях (не извлекайте разъем из гнезда DC IN). В противном случае все сохраненные данные могут быть потеряны.**
 - Когда индикатор LOOP "бежит" по кругу (в процессе записи, записи с наложением или воспроизведения).
 - Если на дисплей выводится сообщение "LOADING..." или "EXECUTING..." (в процессе переключения, сохранения, стирания или загрузки фраз)

- * Перед включением и выключением устройства, убедитесь, что громкость установлена в минимум. Даже в этом случае при включении/выключении питания могут возникать посторонние призвуки. Это признаком неисправности не является.

Параметр AUTO OFF

Чтобы питание автоматически не отключалось, параметр "AUTO OFF" необходимо установить в значение "OFF".

1. Экран Menu → "SYSTEM" → выберите "AUTO OFF" и нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения.
2. Вращая регулятор [VALUE], выберите нужное значение.

OFF	Питание автоматически не выключается.
ON	Через 10 часов простоя питание RC-10R автоматически отключается.

3. Нажмите несколько раз на кнопку [EXIT], чтобы вернуться на экран верхнего уровня.

C Разъем CTL 1, 2/EXP

Предназначен для подключения ножного переключателя (приобретается дополнительно: FS-5U, FS-6, FS-7), с помощью которого можно управлять различными функциями устройства.

- ➔ Подробности описаны в руководстве "Описание параметров".

- * Используйте только рекомендуемые педали экспрессии. Подключение педалей экспрессии других моделей может привести к возникновению неисправностей и/или выходу устройства из строя.

D Разъем DC IN

Используется для подключения входящего в комплект блока питания для сети переменного тока.

- * Используйте только включенный в комплект поставки блок питания для сети переменного тока. Использование других блоков питания может привести к возникновению неисправностей или удару током.

* Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.

Боковая панель

(для подключения оборудования)



E Разъемы MIDI

Используются для подключения внешнего MIDI-оборудования. Устройство предусматривает возможность синхронизации с внешним MIDI-оборудованием.

Для коммутации используйте приобретаемый отдельно кабель TRS/MIDI (BMIDI-5-35).

ЗАМЕЧАНИЕ

Не подключайте к этому разъему аудиооборудование. В противном случае могут возникнуть неисправности.

F Порт USB

Используется для подключения к компьютеру с помощью стандартного кабеля USB, поддерживающего стандарт USB 2.0.

С помощью компьютера можно считывать или записывать фразы RC-10R, а также синхронизировать с RC-10R внешнее MIDI-оборудование через порты USB.

➔ Подробности описаны в руководстве "Описание параметров".

- * Не используйте кабель USB, который предназначен только для питания. С помощью таких кабелей передавать данные невозможно.

Структура RC-10R



"Запись" и "запись с наложением"

В данном руководстве под "записью" понимается запись первого дубля на пустой трек, а под "записью с наложением" — запись второго и последующего дублей на записанный первым.

Фраза

Совокупность трека и ритмического паттерна называется "фразой". Память инструмента рассчитана на 99 фраз.

Ритм

Ритм состоит из четырех паттернов: INTRO, PTN 1, PTN 2 и ENDING. Кроме того, паттерны PTN 1 и PTN 2 имеют сбивки, каждый свою.

Лупер

Лупер включает в себя два трека: TRK 1 и TRK 2. Их можно использовать для записи и воспроизведения гитары или бас-гитары.

SYSTEM

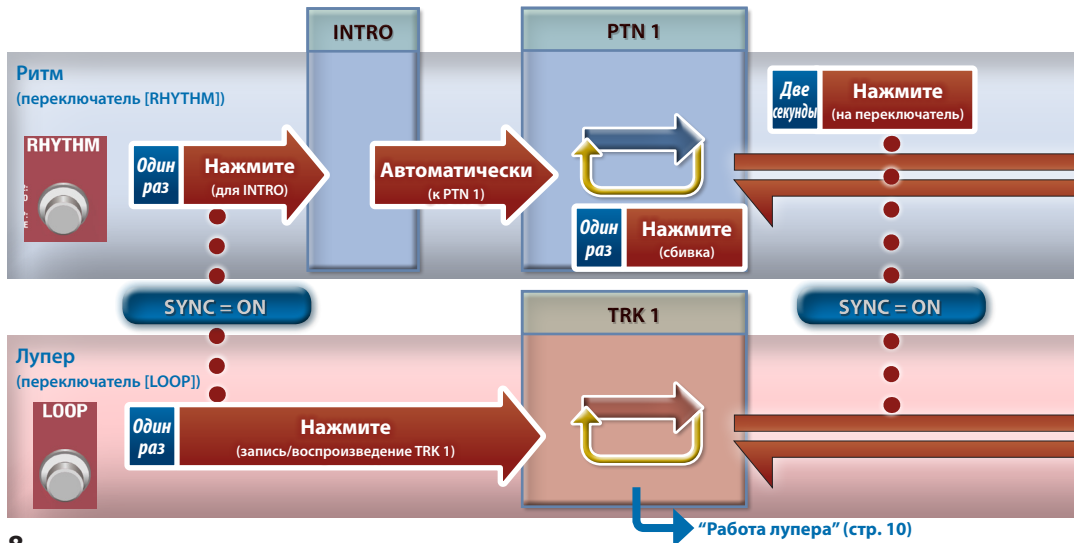
Совокупность настроек, воздействующих на RC-10R в целом (системные настройки).

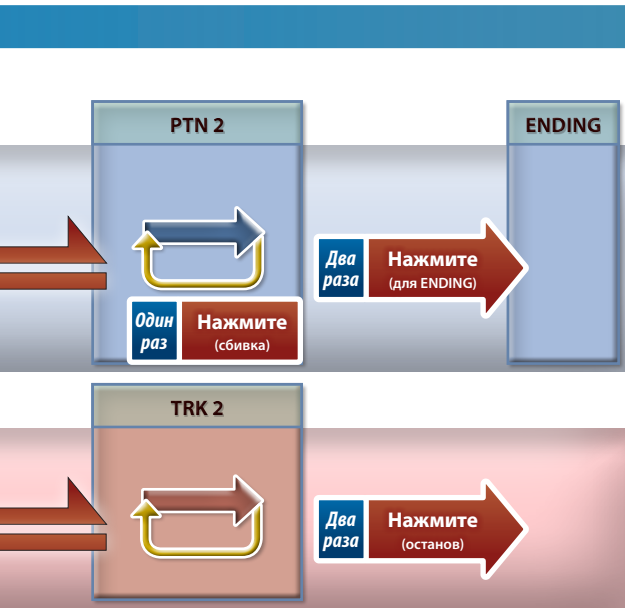
➔ Подробности описаны в руководстве "Описание параметров".

Алгоритм работы

Рабочий процесс

RC-10R реализует функции "записи ритма", "записи цикла (лупа)" и "воспроизведения ритма + запись цикла".





INTRO

Короткое вступление, подходящее для предварения воспроизведения паттерна PTN 1.

PTN 1

Базовый ритмический паттерн.

PTN 2

Более насыщенный ритмический паттерн, чем PTN 1.

Fill in (сбивка)

Сбивка, которую можно вставить в любой момент, когда воспроизводится PTN 1 или PTN 2. Сбивка воспроизводится также при переключении между PTN 1 и PTN 2.

PTN 1 и PTN 2 воспроизводят каждый свою сбивку.

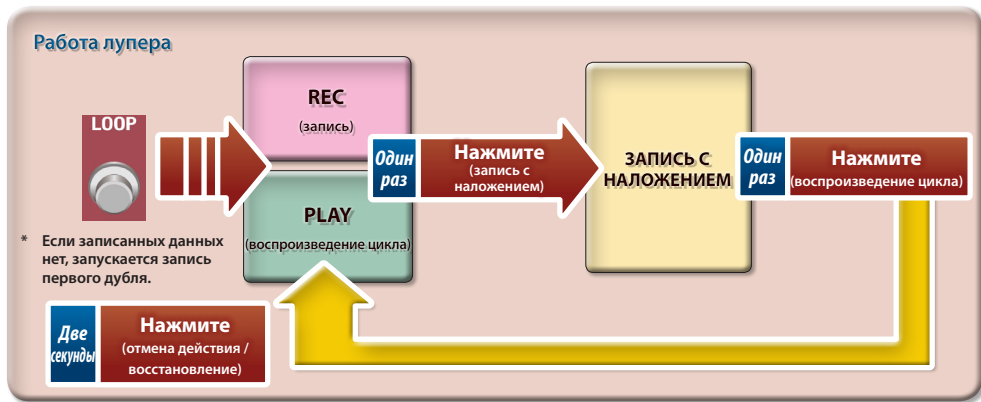
ENDING (кода)

Кода, которая воспроизводится после воспроизведения сбивки. По окончании коды ритм останавливается.

Лупер (TRK 1, TRK 2)

Предназначен для записи и воспроизведения гитары или бас-гитары.

При переключении между PTN 1 и PTN 2 в секции ритма (Rhythm) треки лупера (TRK 1 и TRK 2) также автоматически переключаются.



Синхронизация лупера и ритма (стр. 15)

Имеется возможность выбора режима работы лупера и ритма — синхронный (SYNC ON) или независимый (SYNC OFF).

Для включения/выключения синхронизации удерживайте нажатым переключатель [RHYTHM] две секунды или более при остановленном лупере и ритме.

Изменение состояния синхронизации сопровождается изменением цвета индикатора RHYTHM.

SYNC OFF: красный и зеленый

SYNC ON: красный и светло голубой

Принципы работы с ритмом

Выбор ритмического паттерна

В памяти RC-10R находится более 250 ритмических паттернов.

1. Нажмите на регулятор [VALUE], чтобы перейти к параметру стиля.

```
01: 4/4 J=120
▶Funk Funk01
```

- * Если на дисплей выводится экран, отличный от показанного выше, нажмите несколько раз на кнопку [EXIT], чтобы перейти к нему.

2. Вращая регулятор [VALUE], выберите нужный стиль.

```
01: 4/4 J=120
▶Pop Pop01
```

3. Нажмите на регулятор [VALUE], чтобы перейти к параметру ритмического паттерна.

```
01: 4/4 J=120
Pop ▶Pop01
```

4. Вращая регулятор [VALUE], выберите нужный ритмический паттерн.

```
01: 4/4 J=120
Pop ▶Pop02
```

ЗАМЕЧАНИЕ

- Подробнее ритмические паттерны описаны в руководстве "Описание параметров". Для скачивания руководства в формате PDF ознакомьтесь с информацией, приведенной на стр. 21.
- Размер (метр) такта ритмического паттерна изменить невозможно. Выберите ритмический паттерн с нужным размером такта.

Воспроизведение ритма

1. Нажмите на переключатель [RHYTHM].

Запустится воспроизведение ритма.

Индикатор RHYTHM вращается с частотой, соответствующей текущему ритму.

Переключение между PTN 1 и PTN 2

1. Удерживайте нажатым переключатель [RHYTHM] около двух секунд при запущенном воспроизведении ритма.

Вставится сбивка и произойдет переключение на другой паттерн.

Останов ритма

1. Нажмите на переключатель [RHYTHM] два раза при запущенном воспроизведении ритма.

Вставится сбивка, затем воспроизведется кода, и, наконец, воспроизведение ритма остановится.

- Ритм можно запускать и без воспроизведения вступления.
- Ритм можно останавливать и без воспроизведения коды.

➔ Подробности описаны в руководстве "Описание параметров".

Вставка сбивки

1. При запущенном паттерне PTN 1 или PTN 2 нажмите один раз на кнопку [RHYTHM].

Будет вставлена сбивка соответствующего ритмического паттерна.

ЗАМЕЧАНИЕ

- Сбивка воспроизводится также при переключении между PTN 1 и PTN 2.

Управление громкостью ритма

1. Вращайте регулятор [LEVEL] (RHYTHM).

Управление темпом

1. Нажмите на регулятор [VALUE], чтобы перейти к параметру темпа.

```
01: 4/4 J=120
Funk Funk01
```

2. Настройте темп с помощью регулятора [VALUE].

Основы работы с лупером

Выбор фразы

1. Нажмите на регулятор [VALUE], чтобы перейти к параметру номера фразы.

```
01: 4/4 J=120
Funk Funk01
```

2. Вращая регулятор [VALUE], выберите нужную фразу (1 — 99).

Индикатор LOOP	Описание
Не горит	Данные отсутствуют Нажмите на переключатель [LOOP], чтобы запустить запись
Горит зеленым	Данные уже имеются Нажмите на переключатель [LOOP], чтобы запустить воспроизведение

Запись

Выберите фразу памяти, не содержащую данных, затем нажмите на переключатель [LOOP] для запуска записи.

Состояние трека и цвет индикатора LOOP

- Зеленый:** В состоянии останова — данные имеются; в противном случае — воспроизведение
- Красный:** Запись
- Оранжевый:** Запись с наложением
- Светло голубой:** При выполнении операций Undo/Redo (отмена/восстановление действия)

Запись с наложением

Нажав на переключатель [LOOP] в процессе записи или воспроизведения цикла, можно записать поверх существующей фразы новую (запись с наложением).

- Если нажать на переключатель [LOOP], когда запущена запись с наложением, включится воспроизведение цикла.
- Доступны операции Undo и Redo.
 - ➔ "Отмена операции записи с наложением (операции Undo/Redo/Clear)" (стр. 15)

Защелкнутое воспроизведение

Если запущена запись с наложением или выбрана фраза, содержащая записанные данные, при нажатии на кнопку [LOOP] запускается воспроизведение цикла.

- Если нажать на кнопку [LOOP] при запущенном воспроизведении цикла, произойдет переход в режим записи с наложением.
- Если в процессе воспроизведения фразы переместить курсор в поле номера фразы и начать вращать регулятор [VALUE], номер фразы начнет мигать, позволяя выбрать следующую (переключение фраз).
- Переключать фразы можно также и с помощью внешнего ножного переключателя, подключенного к разъему CTL 1, 2.
 - ➔ Подробности описаны в руководстве "Описание параметров".

Останов

Для останова нажмите два раза на переключатель [LOOP].

Отмена операции записи с наложением (операции Undo/Redo/Clear)

Операции Undo/Redo можно выполнить, если удерживать нажатым переключатель [LOOP] две секунды или более при запущенных воспроизведении фразы или записи с наложением.

Операцию стирания фразы можно выполнить, если удерживать нажатым переключатель [LOOP] две секунды или более при остановленной фразе.

Операция	Описание
Undo	Операции записи или записи последнего дубля с наложением можно отменить, удерживая нажатым переключатель [LOOP] две секунды или более при запущенных воспроизведении или записи с наложением.
Redo	Если необходимо вернуться к версии, которая была до выполнения операции отмены (Undo), еще раз удерживайте нажатым переключатель [LOOP] две секунды или более при запущенном воспроизведении. Операция Redo доступна только в том случае, если перед ней была выполнена операция Undo.
Clear	Если при остановленном воспроизведении фразы удерживать нажатым переключатель [LOOP] две секунды или более, фраза сотрется. Операция Clear применяется только к фразе, находящейся в оперативной памяти устройства, фразы, находящиеся в постоянной памяти, с помощью операции Clear стереть невозможно.

Совместное использование ритма и лупера

Выступление можно разнообразить за счет совместного использования ритма и лупера.

Использование лупера для записи под аккомпанемент ритма

1. Убедитесь, что ритм и лупер остановлены.
2. Удерживайте переключатель [RHYTHM] две секунды или более.

Включится синхронизация, предусматривающая одновременную работу ритма и лупера.

Изменение состояния синхронизации сопровождается изменением цвета индикатора RHYTHM.

SYNC OFF: красный и зеленый

SYNC ON: красный и светло голубой

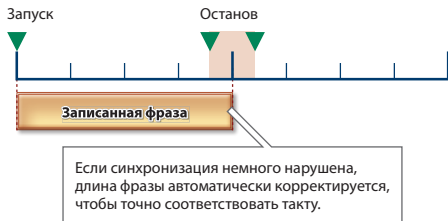
3. Нажмите на переключатель [RHYTHM].

После окончания воспроизведения вступления запускается воспроизведение паттерна ритма PTN 1. Одновременно начинает записываться трек лупера TRK 1.

4. Нажмите на переключатель [LOOP].

Вычислится длина трека TRK 1, и лупер перейдет в режим записи с наложением.

- * Длина трека автоматически настраивается (квантуется) согласно темпу и размеру такта ритма.



5. Нажмите на переключатель [LOOP].

Лупер перейдет в режим воспроизведения цикла.

Можно играть под аккомпанемент трека, созданного с помощью ритма и лупера.

- * Ритм в лупер не записывается.
- * Даже в процессе записи цикла, записи с наложением или воспроизведении можно вставлять ритмические сбивки, нажимая на переключатель [RHYTHM].

Запись трека TRK 2

Точно так же как имеется возможность переключения между PTN 1 и PTN 2 ритма, можно переключаться между TRK 1 и TRK 2 лупера в процессе записи или воспроизведения. Это позволяет создать трек аккомпанемента, который содержит различные прогрессии аккордов, подходящие для партий воспроизведения пьесы.

1. В процессе записи, записи с наложением или воспроизведения трека TRK 1 подержите нажатым переключатель [RHYTHM] две секунды или более.

Ритм переключится на воспроизведение PTN 2, а лупер — одновременно на запись TRK 2.

Для переключения между записью с наложением и воспроизведением для трека TRK 2 можно использовать те же методы, что и при записи TRK 1.

ЗАМЕЧАНИЕ

- Ритмическая партия, которая воспроизводится, а также трек лупера, который записывается, записывается с наложением или воспроизводится, отображаются в центре соответствующих индикаторов.
 - ➔ “5 Индикатор LOOP” (стр. 2)
 - ➔ “8 Индикатор RHYTHM” (стр. 3)

Останов воспроизведения

1. Нажмите два раза на переключатель [RHYTHM].

Такт воспроизведется до конца, затем запустится кода, и, наконец, воспроизведение остановится.

Сохранение/удаление фразы

Сохранение фразы

Если после записи (в том числе и в режиме наложения) или редактирования настроек ритмической фразы выбрать из памяти другую или отключить питание, настройки фразы сбросятся.

Чтобы не потерять созданную фразу, ее необходимо сохранить в память.

1. Удерживая нажатой кнопку [MENU], нажмите на кнопку [EXIT].

Откроется экран MENU.



2. Вращая регулятор [VALUE], выберите опцию "WRITE", затем нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения.



3. Вращая регулятор [VALUE], выберите ячейку памяти, в которую будет сохраняться фраза.



Для отмены операции нажмите на кнопку [EXIT].

ЗАМЕЧАНИЕ

- Максимальное время записи составляет приблизительно шесть часов для всех фраз (включая несохраненную фразу). Если памяти для сохранения фразы недостаточно, на дисплей выводится сообщение "MEMORY FULL!". В этом случае необходимо стереть ненужные фразы (стр. 18), а затем повторить операцию еще раз.
4. Нажмите на регулятор [VALUE].

Данные сохраняются в выбранную ячейку памяти.

ЗАМЕЧАНИЕ

- Ни в коем случае не отключайте питание до тех пор, пока с дисплея не исчезнет сообщение "EXECUTING...". В противном случае все несохраненные данные будут потеряны.
- При ремонте устройства мы уделяем особое внимание вопросу сохранности содержимого памяти. Однако в некоторых случаях, например при неисправностях блока памяти, восстановить информацию не представляется возможным.
- Компания Rolamд финансовой или любой другой ответственности за восстановление памяти данного устройства не несет.

Удаление фразы

Ниже описана процедура удаления фразы.

1. Удерживая нажатой кнопку [MENU], нажмите на кнопку [EXIT].

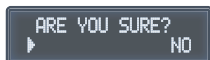
Откроется экран MENU.



2. Вращая регулятор [VALUE], выберите опцию "CLEAR", затем нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения.



- 3. Вращая регулятор [VALUE], выберите фразу, которую необходимо удалить, затем нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения.**



Для отмены операции нажмите на кнопку [EXIT].

- 4. Вращая регулятор [VALUE], выберите опцию "YES", затем нажмите на регулятор [VALUE].**

Фраза удалится.

ЗАМЕЧАНИЕ

- Ни в коем случае не отключайте питание до тех пор, пока с дисплея не исчезнет сообщение "EXECUTING...". В противном случае все несохраненные данные будут потеряны.

Восстановление заводских настроек (Factory Reset)

Восстановление установок RC-10R в принятые по умолчанию значения называется восстановлением заводских настроек ("Factory Reset").

Восстановление заводских настроек позволяет сбросить системные установки в заводские значения или инициализировать все фразы памяти. При инициализации фраз их содержимое стирается.

1. Удерживая нажатой кнопку [MENU], нажмите на кнопку [EXIT].

Откроется экран MENU.



2. Вращая регулятор [VALUE], выберите опцию "FACTORY RESET", затем нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения.

Откроется экран, позволяющий определить объекты, подлежащие инициализации.

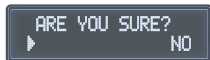


3. Выберите объекты, подлежащие инициализации.

Для перемещения курсора вперед	Нажмите на регулятор [VALUE].
Для перемещения курсора назад	Нажмите на кнопку [EXIT].
Для редактирования значения	Вращайте регулятор [VALUE].

Параметр	Значение	Описание
FROM	SYS	Системные настройки и параметры MIDI
TO	1 — 99	Содержимое фраз 1 — 99

4. Нажмите на регулятор [VALUE] для подтверждения выбранных для инициализации объектов.



Для отмены операции нажмите на кнопку [EXIT].

5. Вращая регулятор [VALUE], выберите опцию "YES", затем нажмите на регулятор [VALUE].

Будет запущена операция восстановления заводских настроек.

ЗАМЕЧАНИЕ

- Ни в коем случае не отключайте питание до тех пор, пока с дисплея не исчезнет сообщение "EXECUTING...". В противном случае все несохраненные данные будут потеряны.

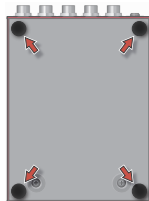
Установка резиновых ножек

В случае необходимости можно установить резиновые ножки из комплекта поставки.

Прикрепите их как показано на рисунке.

Использование устройства без резиновых ножек может привести к повреждению поверхности, на которой оно установлено.

- * Переворачивая устройство, следите за тем, чтобы не сломать кнопки и регуляторы. Также будьте внимательны, не уроните устройство.



Скачивание руководства "Описание параметров"

1. Пройдите по следующей ссылке.

<http://www.boss.info/manuals/>

2. Выберите "RC-10R" в качестве имени продукта.



Основные технические характеристики

BOSS RC-10R: РИТМИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ, ЛУПЕР

Лупер	Максимальное время записи: около 6 часов (стерео) Количество треков: 2 Формат данных: WAV (44,1 кГц, 32 бит с плавающей точкой, стерео)
Ритм	Тип ритма: 250 типов или больше Управление ритмом: Intro, PTN 1, PTN 1 Fill, PTN 2, PTN 2 Fill, Ending Наборы ударных ритма: 16 типов Максимальная полифония: 24 голоса
Количество ячеек памяти для фраз	99
Питание	Блок питания для сети переменного тока
Потребляемый ток	250 мА
Габариты	101 (Ш) x 138 (Г) x 63 (В) мм (без резиновых ножек), 101 (Ш) x 138 (Г) x 65 (В) мм (с резиновыми ножками)
Вес (без блока питания для сети переменного тока)	620 г
Аксессуары	Руководство пользователя Брошюра "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" Блок питания для сети переменного тока Резиновые ножки

Опции

Ножной переключатель: FS-5U
Двойной ножной переключатель: FS-6, FS-7
Педаль экспрессии: FV-500H, FV-500L, EV-30, Roland EV-5
Коммутационный кабель TRS/MIDI: BMIDI-5-35

- * 0 дБн = 0.775 Vrms
- * Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. Более актуальная информация находится на сайте компании Roland.



ВНИМАНИЕ

Функция AUTO OFF

Если в течение заданного времени с устройством не проводилось никаких действий (воспроизведение музыки, манипуляции с кнопками или регуляторами), его питание автоматически отключается (функция AUTO OFF). Чтобы этого не происходило, функцию AUTO OFF необходимо отключить (стр. 5).



Используйте только входящий в комплект поставки блок питания для сети переменного тока.

Подключайте блок питания к розетке с напряжением, на которое он рассчитан

Используйте только блок питания, поставляемый с устройством. Также убедитесь, что напряжение сети соответствует входному напряжению, указанному на корпусе блока питания для сети переменного тока. Другие блоки питания могут использовать противоположную полярность или предназначаться для работы с напряжением иного номинала. В результате можно получить удар током или устройство может начать работать со сбоями или выйти из строя.



ОПАСНО

Храните мелкие детали вне зоны досягаемости детей

Храните перечисленные ниже детали вне зоны досягаемости детей, чтобы они случайно не проглотили их.

- Входящие в комплект поставки детали Резиновые ножки (стр. 21)



Размещение

- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит устройство, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность.



Ремонт и данные

- Прежде чем отдавать прибор в ремонт, сделайте резервную копию памяти или, если так привычнее, запишите необходимую информацию на бумаге. Во время ремонта делается все, чтобы сохранить информацию. Однако иногда (например, при физическом повреждении схем памяти) восстановить потерянные данные не представляется возможным. Компания Roland ответственности за сохранность данных не несет.

Дополнительные меры предосторожности

- Помните, что в результате поломки или несоблюдения правил эксплуатации устройства содержимое памяти может быть безвозвратно потеряно. Чтобы снизить риск потери данных, рекомендуется периодически архивировать содержимое памяти устройства.
- Компания Roland ответственности за сохранность данных не несет.
- Используйте только рекомендуемые педали экспрессии. Подключение педалей экспрессии других моделей может привести к возникновению неисправностей и/или выходу устройства из строя.
- Не используйте кабели с встроенными резисторами.

Авторские права

- Аудио- или видеозапись, копирование или доработка материалов, права на которые принадлежат третьей стороне (музыкальные произведения, видеоработы, вещание, живое выступление и другое), в целом или частично, распространение, продажа, сдача в прокат, публичное воспроизведение и подобные действия, произведенные без разрешения владельца авторских прав, запрещены законом об авторских правах.
- Не используйте прибор в целях нелегального распространения аудиоматериалов или нарушающих авторские права третьей стороны. Производитель не несет ответственности ни за какие противоправные действия пользователя.
- Права на все данные, содержащиеся в приборе (данные волновых форм, данные стилей, данные паттернов аккомпанемента, данные фраз, зацикленные аудиофрагменты и изображения), принадлежат Roland Corporation.
- Приобретение данного прибора дает право на использование этих данных для создания, демонстрации, записи и распространения оригинального аудиоматериала.
- Приобретение данного прибора НЕ дает права на распространение приведенных выше данных в оригинальной или модифицированной форме на любых носителях или по интернет.
- Логотипы SD  и SDHC  — торговые марки SD-3C, LLC.
- Устройство использует eParts, интегрированное программное обеспечение компании eSOL Co.,Ltd. eParts — торговая марка eSOL Co., Ltd., Япония.
- Данный продукт использует стороннее программное обеспечение с открытым исходным кодом.
Copyright (c) 2009-2017 ARM Limited. Все права защищены.
Лицензировано Apache, версия 2.0 ("Лицензия");
Копию лицензии можно получить по ссылке <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Copyright (c) 2016, Freescale Semiconductor, Inc.
Copyright 2016-2017 NXP
Все права защищены.
Лицензировано BSD-3-Clause
Копию лицензии можно получить по ссылке <https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>
- Roland и BOSS — зарегистрированные торговые марки или торговые марки Roland Corporation в США и/или других странах.

- Все названия компаний и продуктов, упомянутые в данном документе, являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками соответствующих владельцев.
- В данном руководстве названия компаний и продуктов используются в целях идентификации устройств, звук которых моделируется с помощью технологии DSP.